

venerdì 20 ottobre 2023

HOME

NOTIZIE

GUIDE

MOSTRE

FOTO

VIDEO

SPECIALI

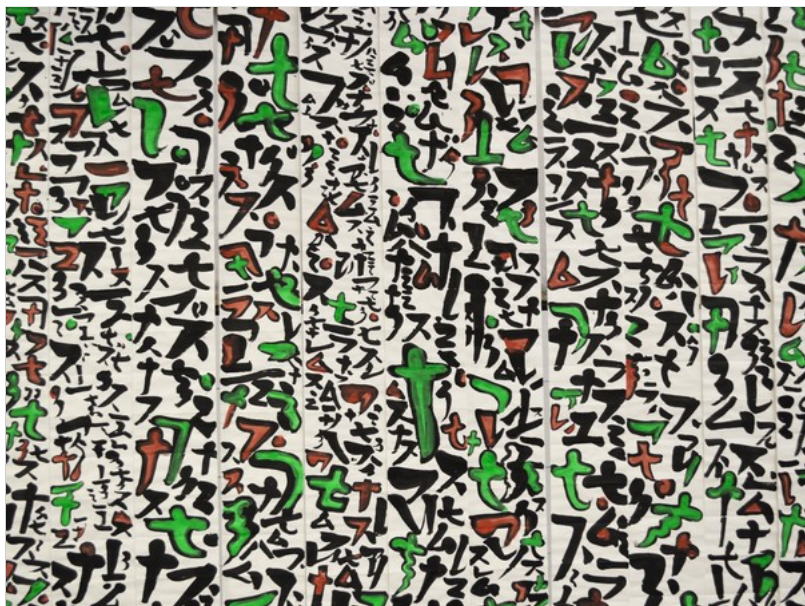
ARCHIVIO

Cerca



HOME &gt; MOSTRE

## INKIOSTRO DI VOCI. LUO QI E 30 ANNI DI CALLIGRAFISMO



Opera di Luo Qi

Dal 12 Ottobre 2023 al 05 Novembre 2023

BOLOGNA

LUOGO: Museo internazionale e biblioteca della musica

INDIRIZZO: Strada Maggiore 34

COSTO DEL BIGLIETTO: € 5,00 | € 3,00

TELEFONO PER INFORMAZIONI: +39 051 2757711

E-MAIL INFO: museomusica@comune.bologna.it

SITO UFFICIALE: <http://www.museibologna.it/musica>

**INKiostro di Voci: Luo Qi e 30 anni di calligrafismo** è il titolo della mostra visitabile dal 12 ottobre al 5 novembre 2023, presso il Museo internazionale e biblioteca della musica di Bologna, nata nell'ambito del progetto ERC Strating Grant dell'Università di Bologna **WRITE – New Forms of Calligraphy in China: A Contemporary Culture Mirror** che si occupa di studiare le nuove forme di calligrafia nella Cina contemporanea.

Arrivano quindi in mostra, grazie alla collaborazione con il **Settore Musei Civici Bologna**, i primi risultati del progetto con una serie di eventi collaterali, curati dalla Prof.ssa Adriana Iezzi, la Principal Investigator del progetto, coadiuvata dal suo team e dal supporto di tutto il Dipartimento di Interpretazione e Traduzione - DIT.

**La mostra intende celebrare i 30 anni** di attività di una delle principali correnti di calligrafia cinese contemporanea chiamata "**calligrafismo**" i cui **Luo Qi** è il fondatore. Egli è infatti uno dei più importanti calligrafi cinesi viventi e professore della China Academy of Art di Hangzhou.

**La scelta di esporre le opere di Luo Qi presso il Museo della Musica** è dovuta al fatto che la sua riflessione artistica si basa in grande parte sull'interazione **tra calligrafia e musica**. Luo Qi è infatti fortemente influenzato dall'arte occidentale, che ha rivoluzionato il modo stesso di fare calligrafia creando un linguaggio asemico fruibile universalmente e definibile come "musica del segno scritto" o "musica della linea".

Nello spazio mostre al piano terra sarà possibile ammirare le **scritture che riproducono il suono di litanie buddhiste, le calligrafie che traducono la musica di famose arie liriche italiane** (richiamate nelle sale museali al piano nobile) per finire con **pittogrammi musicali** fortemente ritmici che costituiranno anche parte dell'allestimento del cortile interno di palazzo Sanguineti. Saranno inoltre presentati testi a testimonianza dell'alacre attività del calligrafismo e un lungo rotolo verticale che sarà realizzato il giorno dell'inaugurazione - il 12 ottobre - nel corso della "Musicaligraphy performance" per poi

Tweet

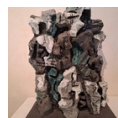
Salva



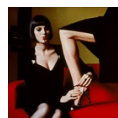
Dal 19 ottobre 2023 al 04 febbraio 2024  
TORINO | CAMERA - CENTRO ITALIANO PER LA FOTOGRAFIA  
**ANDRÉ KERTÉSZ. L'OPERA 1910-1980**



Dal 20 ottobre 2023 al 10 gennaio 2024  
MATERA | MUSEO NAZIONALE DI MATERA  
**FUTURISMO ITALIANO. IL CONTRIBUTO DEL MEZZOGIORNO AGLI SVILUPPI DEL MOVIMENTO**



Dal 20 ottobre 2023 al 07 gennaio 2024  
GUBBIO | LOGGE DEI TIRATORI  
**LEONCILLO. RITORNO A GUBBIO**



Dal 18 ottobre 2023 al 10 marzo 2024  
ROMA | MUSEO DELL'ARA PACIS  
**HELMUT NEWTON. LEGACY**



Dal 17 ottobre 2023 al 01 aprile 2024  
TORINO | GAM - GALLERIA CIVICA D'ARTE MODERNA E CONTEMPORANEA  
**HAYEZ. L'OFFICINA DEL PITTORE ROMANTICO**



Dal 14 ottobre 2023 al 18 marzo 2024  
VENEZIA | COLLEZIONE PEGGY GUGGENHEIM  
**MARCEL DUCHAMP E LA SEDUZIONE DELLA COPIA**

essere successivamente esposto sullo scalone monumentale.

Tutti questi elementi creeranno un vero e proprio dialogo visivo e sonoro con uno spazio risonante di cultura come il Museo internazionale e biblioteca della musica, circondandolo di pennellate d'inchiostro, trame di suoni e voci, parole scritte, lette e cantate: un punto d'incontro tra arti e culture diverse armoniosamente accordate all'unisono.

**L'evento inaugurale** della mostra è previsto **giovedì 12 ottobre alle ore 18** presso la Sala eventi del Museo della musica: **performance di calligrafia, musica, danza e realtà aumentata** *Sound MAP - Musicalligraphy Augmented Performances*, a cui prenderanno parte i due maestri calligrafi Luo Qi e Silvio Ferragina, la pianista e impro-performer Giusy Caruso e la ballerina Agnese Gabrielli, con il supporto tecnologico di LWT3, che si occuperà della sonificazione e visualizzazione 3D dell'evento performativo. Si tratta di una **prima mondiale** e di un esperimento multidisciplinare del tutto inedito che segna un avanzamento nella ricerca artistica della nuova sperimentazione calligrafica internazionale. **Un sistema notazionale musicale originale**, creato appositamente dal calligrafo Silvio Ferragina, viene utilizzato come materiale su cui è stata generata la composizione e su cui si innestano le improvvisazioni di musica e di danza, precedute da un momento puramente performativo del brano della compositrice Zhenzhen Zhang. Unitamente, verranno utilizzati dei sensori di movimento per tracciare i gesti degli artisti e del pennello del calligrafo in modo da restituire al pubblico la **magica correlazione tra segno visivo e gesto, tra ritmo e coreografia, tra silenzio e suono acustico e suono elettronico**.

Accesso con prenotazione obbligatoria: <https://www.eventbrite.it/e/biglietti-sound-map-musicalligraphy-augmented-performances-728295400147?aff=oddtcreator>.

Direttamente collegato alla mostra, **venerdì 13 ottobre dalle ore 10 alle 17.30**, nella Sala eventi del Museo, si svolgerà un convegno internazionale dal titolo **Chinese Calligraphy and Music: Meeting of Voices**, a cui parteciperanno esperti provenienti da prestigiose università e istituzioni europee e cinesi per discutere della millenaria relazione che intercorre tra calligrafia e musica e dei suoi risvolti nell'arte contemporanea. Durante la conferenza verranno presentati alcuni strumenti musicali cinesi appartenenti al Museo mai mostrati prima.

Alla mostra sono inoltre associati **numerosi eventi**, tra cui workshop di calligrafia, visite guidate, presentazioni di libri e performance di calligrafia e musica:

**Sabato 14 ottobre alle 17** si svolgerà la presentazione del libro della pianista **Giusy Caruso** (Conservatorio Reale di Anversa) *La ricerca artistica musicale* (LIM, 2022) alla presenza dell'autrice.

**Sabato 21 ottobre alle 17** le autrici **Marta R. Bisceglia, Adriana Iezzi e Martina Merenda** racconteranno il volume *I graffiti in Cina* dedicato al movimento artistico globale in costante sviluppo ed espansione nella Cina contemporanea.

**Domenica 22 ottobre alle 11** ci sarà la visita guidata su prenotazione accompagnati dalla curatrice della mostra Prof.ssa Adriana Iezzi.

**Domenica 29 ottobre, dalle 16 alle 19**, è in programma **Inky Strings**, una "**musicalligraphy performance**" dell'artista cinese Echo Morgan, una delle più importanti performer cinesi donna, accompagnata dalla liutista cinese Yu Qiling, a cui seguirà un *artist presentation* da parte dell'artista stessa.

**Domenica 5 novembre** (finissage), dalle ore 10.30 alle 12, si svolgerà il **workshop di calligrafia per bambini 4-5 anni** e, dalle ore 16.30 alle 18, **quello per adulti**.

SCARICA IL COMUNICATO IN PDF

VAI ALLA GUIDA D'ARTE DI BOLOGNA

---

**MUSEO INTERNAZIONALE E BIBLIOTECA DELLA MUSICA · LUO QI**

---

Tweet [Salva](#)

Condividi questa pagina

Aumenta la dimensione del testo

Diminuisci la dimensione del testo

COMMENTI

Invia per email

Stampa

Rss

## ARTISTI



**GIOVANNI BATTISTA CIMA**  
(CIMA DA CONEGLIANO)

## OPERE



**LA GUGLIA DI SAN GENNARO**  
**IN PIAZZA RIARIO SFORZA**  
GIACINTO GIGANTE  
MUSEO E REAL BOSCO DI  
CAPODIMONTE

## LUOGHI



**CHIESA DI SANTA MARIA**  
**DELLA CONSOLAZIONE O**  
**DELLA FAVA**  
VENEZIA

## NOTIZIE

VENEZIA | 19/10/2023  
**Un'altra Venezia, nei ritratti dell'Ottocento a Ca'Pesaro**

ROMA | 19/10/2023  
**Quando l'America propagandava Rauschenberg e il mondo libero**

MONDO | 18/10/2023  
**Il Carro da fieno di Constable al centro di una mostra per i 200 anni della National Gallery**

[LEGGI TUTTO >](#)

## MOSTRE

Dal 20/10/2023 al 07/01/2024  
GUBBIO | LOGGE DEI TIRATORI  
**Leoncillo. Ritorno a Gubbio**

Dal 17/10/2023 al 01/04/2024  
TORINO | GAM - GALLERIA CIVICA D'ARTE MODERNA E CONTEMPORANEA  
**Hayez. L'officina del pittore romantico**

Dal 16/10/2023 al 18/02/2024  
ROMA | MUSEI CAPITOLINI  
**I sommersi. Roma 16 ottobre 1943**

[LEGGI TUTTO >](#)

## GUIDE

BOLOGNA | CHIESA  
**Chiesa dei Santi Bartolomeo e Gaetani**

FIRENZE | PARCO  
**Anello del Rinascimento**

ROMA | OPERA  
**Cupola - Gloria del Paradiso**

LECCE | MONUMENTO  
**Palazzo del Seminario**

[LEGGI TUTTO >](#)

## INFO

[Chi siamo](#)

[Manifesto](#)

[Canali e APP](#)

[I nostri partner](#)

[Comunicati stampa](#)

[Contatti e crediti](#)